**Мастер-класс**

**«Использование**

**кинезиологических методов в работе с детьми с ОВЗ дошкольного возраста »**

Подготовила:

Карагезян Н.Г . МАДОУ«Детство»

детский сад «Улыбка» г.Н.Тагил

г. Нижний Тагил - 2023 г.

**Методический паспорт мастера-класса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *№* | *содержание* | *Информация участника* |
| 1. | ***Тема*** | «Использование кинезиологических методов в работе с детьми с ОВЗ дошкольного возраста» |
| 2. | ***Образовательная область*** | ***Образовательная область «Познавательное развитие»***  ФЭМП (Величина, ориентировка в пространстве, счет, элементарная геометрия (формы, геометрические фигуры).  ***Образовательная область «Речевое развитие»***  Иллюстрируем стихи, сказки, игры по лексическим темам..  ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***  Рисование (Узоры и орнаменты, дорожки).  ***Образовательная область «Физическое развитие»***  Схемы физических упражнений.  ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***  1. Работая в парах, дети учатся общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками.  2. Формируется готовность к совместной деятельности, развивается самостоятельность, умение действовать по словесной инструкции. |
| 3. | ***Цель*** | Ознакомление педагогов с методом **кинезиологии,** способствующий коррекции в обучении детей с ЗПР. |
| 4. | ***Задачи*** | 1. Познакомить участников мастер-класса с методом применения кинезиологических упражнений в работе с детьми с ЗПР. 2. Способствовать повышению уровня мотивации и профессиональной компетентности педагогов в области применения кинезиологических методов. |
| 5. | ***Применяемые методы и приемы, технологии*** | Репродуктивный, наглядный, практический. |
| 6. | ***Целевая аудитория*** | ***Для кого:*** воспитатели, учителя, узкие специалисты, родители  ***Возраст обучающихся:*** обучающиеся дошкольного и начального школьного возраста |
| 7. | ***Результаты* *(что приобретут, получат участники мастер-класса, чему научатся… )*** | Участники мастер – класса познакомятся с одним из современных эффективных здоровьесберегающих методов - кинезиологией, которая актуальна для работающих педагогов с особыми детьми.  Гимнастику мозга можно использовать в рамках учебного процесса во время проведения физкультминуток. Гимнастику можно рекомендовать для использования в кругу семьи в качестве игр в качестве отдыха.  В результате систематического применения и использования гимнастики мозга улучшается мозговое кровообращение, и как результат – происходит не только профилактика и коррекции психофизиологических функций человека, но и раскрытие ресурсов, потенциальных возможностей. |
| 8. | ***Наличие раздаточного материала для участников*** | Брошюра для педагогов *«Кинезиологические физминутки в коррекции обучения и оздоровлении детей с ограниченными возможностями в развитии»* ***(см. Приложение 1)***, карточки для педагогов с речевым сопровождением (для практической работы) ***(см. Приложение 2)*** |
| 9. | ***Необходимое оборудование и материалы для проведения мастер-класса*** | Мультимедийное оборудование, презентация с выступлением, столы, стулья для участников. |
| 10. | ***Проверка реализации поставленных задач и достижения цели осуществляются с помощью*** | Групповой, самостоятельной практической работы педагогов и рефлексией. |

**Ход проведения мастер-класса**

|  |  |
| --- | --- |
| Этап | Содержание |
| 1.  Вводная часть | Здравствуйте, дорогие участники мастер – класса.  Проблема поиска и внедрения в учебно – воспитательный процесс, современных эффективных здоровьесберегающих технологий, актуальна для работающих в нем педагогов. Это обусловлено тем, что контингент детей, с каждым годом в образовательных учреждениях, характеризуется особенностями функционирования нейрофизиологических и психологических процессов, а именно:   * гиперактивность с синдромом дефицита внимания, * незрелость физиологической нормы мозговой деятельности, * эмоционально-волевой сферы, * социальная дезадаптация и пр.   Один из эффективных методов, которое я применяю в своей работе и рекомендую вам является **кинезиология** |
| **Наука** о развитии умственных способностей через определенные двигательные упражнения, которые позволяют создать новые нейронные связи и улучшить работу головного мозга, отвечающего за развитие психических процессов и интеллекта. Развитие интеллекта напрямую зависит от сформированности полушарий головного мозга, их взаимодействия.    *Образовательная кинезиология представляет собой психолого-педагогическое направление, опирающееся на современные достижения в области психологии, педагогики, физиологии и нейрофизиологии.*  В рамках этого направления разрабатываются специально организованные движения, позволяющие оптимизировать деятельность головного мозга и получить доступ к скрытым ресурсам развития человека. |
| **За что отвечают левое и правое полушария вы видите на экране презентации.**  **По мнению** - доктора психологических наук, профессора Тверского государственного университета. **Сиротюк** Аллы Леонидовныу детей ЗПР снижается активность **левого полушария**, отвечающего за логику, математические способности, речь и письмо. Чем более значительной является патология, тем больше недостаточность *левополушарных взаимодействий* и тем более возрастает функциональная активность правого полушария. |
| **Учитывая этот фактор**, я применяю на практике комплекс упражнений, заданий в игровой форме, **что делает доступной тренировку «мозга» для детей с ОВЗ.**  Применение данных упражнений **позволяет** улучшить у обучающихся *память, внимание, речь, пространственные представления, мелкую и крупную моторику, снизить утомляемость.* |
| Метод **кинезиологии** широко используетсяв разных областях: в медицине, спорте, психологии, в образовании.  Основателями образовательной кинезиологии являются американские педагоги: доктор наук *Пол Деннисон* и *Гейл Деннисон*: в 1970-е г. в рамках этого направления они создали программу «Гимнастика мозга», которая представляет собой систему увлекательных расслабляющих упражнений, способствующих поддержке и развитию нейрофизиологических связей между пальчиками рук и мозгом. |
| Изучая литературу по данному методу я определила, что каждое упражнение направлено на решение определенных задач в умственном развитии детей.    Я разработала электронное методическое пособие, в котором представлены комплексы кинезиологических упражнений (**30 упражнений**)  Упражнения делятся по сложности и по целям на несколько видов. |
| Я выделила 4 вида:  I. Содружественное движение пальцев рук  II. Чередование движений пальцев рук и кистей  III. Асимметричные движения рук  IV. Перекрестные движения пальцев рук  Упражнения распределены от простого к более сложным, с использованием речевого сопровождения. Художественное слово помогает выполнить и запомнить заданное упражнение, что вызывает у детей интерес к выполнению.  Педагог может выбрать ряд упражнений на свой выбор и использовать на любых предметных занятиях.  Часть кинезиологических упражнений мы выполним вместе. |
| **Цели и задачи**, мастера – класса, вы видите на экране. |
| 2.  Основная часть | **I. Содружественное движение пальцев рук**   * развивают межполушарное взаимодействие (мозолистое тело) ; * синхронизируют работу полушарий, улучшают мыслительную деятельность; * снимаются непроизвольные движения (синкенизии). |
| **Упражнение «Часы»**   * развивают межполушарное взаимодействие (мозолистое тело) ; * синхронизируют работу полушарий, улучшают мыслительную деятельность; * снимаются непроизвольные движения (синкенизии)   *Опираются локти на стол,*  *Пальцы вытянем, плотно прижмем.*  *Влево - вправо кистями ведем,*  *Часовой механизм заведем* |
| **Упражнение «Конь»**  *Пальцы вниз я опущу,*  *А второй — приподниму.*  *Конь готов скакать вперед,*  *Моего сигнала ждет.* |
| **II. Чередование движений пальцев рук и кистей**   * упражнения повышают стрессоустойчивость; * улучшают мыслительную деятельность; * способствуют улучшению памяти и внимания; * облегчают процесс чтения и письма. |
| **Упражнение «Кулак-ребро-ладонь»**  Три положения на плоскости стола последовательно сменяют друг друга. Ладонь на плоскости, сжатая в кулак ладонь, ладонь ребром на плоскости стола, распрямлённая ладонь на плоскости стола.  Выполняется сначала правой рукой, потом – левой, затем двумя руками вместе ( 8-10 раз.)   * *Детям, у которых развито правое полушарие, легче выполнять одной рукой.*   *(Даунятам легче выполнять упражнения двумя руками, а детям с синдромом аутизма – одной рукой.)* |
| **Упражнение «Зайчик-коза-вилка»**  *При выполнении упражнения, дети сами придумывают сюжет «Жил – был зайчик. Пошел зайчик в гости к козе. Коза обрадовалась, стала накрывать на стол, положила вилочки…»* |
| **Упражнение «Дом – ёжик – замок »**  «Дом» - пальцы рук соединить под углом, большие пальцы соединить.  «Ёжик» - поставить ладони под углом друг к другу. Расположить пальцы одной руки между пальцами другой руки.  «Замок» - ладони прижаты друг к другу. Пальцы переплетены. |
| **III. Асимметричные движения рук**   * развивают тонкую моторику; * способствуют оптимизации мышечного тонуса, развитию произвольности, самоконтроля, активизации головного мозга. |
| **Упражнение «Колечко»**  Я покажу вам несколько разновидностей, данных упражнений**.**   |  |  | | --- | --- | | *Ну-ка, ручки, не ленитесь,*  *Хорошенько потрудитесь.*  *Левой будем мы стучать,* | *Правой кольца рисовать.*  *Тук — колечко, тук — кольцо,*  *Тук — колечко, тук — кольцо.* | |
| **Упражнение «Колечки»**  *Будем колечки сейчас рисовать.*  *Руки вперед, кулачки надо сжать.*  *Вытянув пальцы вторые вперед,*  *Мы начинаем движения ход.* |
| **Упражнение «Колечки»**  Поочерёдно и как можно быстрее перебирайте пальцами рук, соединяя в кольцо с большим пальцем последовательно указательный, средний и т.д. Проба выполняется в прямом и обратном порядке. Сначала каждой рукой отдельно, затем двумя руками сразу.   * *Чем больше задействуются мелкие мышцы тела, тем больше создается нервных путей между лобными отделами мозга и другими отделами, развивается межполушарное взаимодействие, снимаются непроизвольные движения (синкенизии).*   Т.е. формируется обратная связь от головного мозга к пальчикам. |
| **Упражнение «Фонарик»**  *Один кулак, одна ладошка,*  *Ты поменяй их быстро крошка.*  *Теперь ладошка и кулак –*  *И быстрее делай так!* |
| **IV. Перекрестные движения пальцев рук**   * *выполнение перекрёстных движений способствует активизации вестибулярного аппарата и лобных долей мозга;* * *улучшают концентрацию внимания;* * *быстро снимают усталость.* |
| * *Предлагаю вам, уважаемые коллеги, самостоятельно выполнить несколько упражнений для рук, используя речевое сопровождение. Художественное слово помогает выполнить и запомнить заданное упражнение, что вызывает у детей интерес к выполнению. Возьмите свои карточки. Педагоги поделены на 3 группы. Каждая группа поочередно вслух – вместе проговаривают текст и показывают упражнения.* ***(см. Приложение 2)***   **Упражнение «Ухо – нос»** - **1 группа**   * *выполнение перекрёстных движений способствует активизации вестибулярного аппарата и лобных долей мозга.*   Левой рукой возьмитесь за кончик носа, а правой рукой — за противоположное ухо. Одновременно отпустите ухо и нос, поменяйте положение рук «с точностью до наоборот»  *Села на нос мне, на правое ухо – Снова на нос, но на левое ухо-*  *Лезет назойливо черная муха. Кыш, улетай от меня, Цокотуха!*  **Упражнение «Лягушка» - 2 группа**   * *развивает межполушарное взаимодействие,* * *улучшает мыслительную деятельность;* * *способствует улучшению памяти и внимания;* * *облегчает процесс чтения и письма.*   Поочередно одна рука сжимается в кулак, а другая – ладонью на столе.  *Лягушка хочет в пруд,*  *Лягушке скучно тут,*  *А пруд зарос травой,*  *Зеленой и густой.*  **Упражнение «Здравствуй» - 3 группа**   * *Чем больше задействуются мелкие мышцы тела, тем больше создается нервных путей между лобными отделами мозга и другими отделами, развивается межполушарное взаимодействие, снимаются непроизвольные движения (синкенизии).*   *Т.е. формируется обратная связь от головного мозга к пальчикам.*  Пальцами правой руки по очереди «здороваться» с пальцами левой руки, похлопывая друг друга кончиками  Речевое сопровождение:  *Здравствуй, солнце золотое! Здравствуй, маленький дубок!*  *Здравствуй, небо голубое! Мы живем в одном краю —*  *Здравствуй, вольный ветерок, Всех я вас приветствую!* |
| 3.  Заключительная часть | В данный момент, нет определенных диагностических замеров, показывающих оценку эффективности. Т.К. здесь невозможно выбрать абсолютные критерии.  Но наблюдения показывают, что:   * *Данные упражнения являются профилактикой переутомления.* * *Помогают детям переключиться с одного вида деятельности на другой.* * *Кинезиологические упражнения дают как немедленный, так и накапливающийся эффект.* * *В связи с улучшением интегративной функции мозга у многих детей при этом наблюдается значительный прогресс в способностях к обучению, а так же управлению своими эмоциями.*   Гимнастику мозга можно использовать в рамках учебного процесса во время проведения физкультминуток. А так же можно рекомендовать для использования в кругу семьи в качестве игр.  **Польза** и привлекательность гимнастики мозга состоит **в ее *простоте и практичности****.* Несколько минут в день (3 - 5 минут) систематических занятий дадут высокий результат.  ***РЕФЛЕКСИЯ***  И в завершении мастер – класса улыбнёмся и подарим друг другу хорошее настроение.  А сейчас мысленно положите на левую руку всё то, с чем вы пришли сегодня на мастер-класс: свой багаж мыслей, знаний, опыта.  А на правую руку - то, что получили на мастер-классе нового. Давайте одновременно хлопнем в ладоши и скажем себе МОЛОДЦЫ! За активную работу.  Благодарю вас за работу и предлагаю **буклеты с рекомендациями** по выполнению кинезиологических упражнений. |